

101-V Actions scolaires concertées multiniveau et multi-section pour la lutte contre la surconsommation des produits sucrés et le surpoids

Animation : Didier Mudwahefa, Narcis Mawazo, Jean-Paul Mulumba et Getou Ngakiala, enseignants (Académie des Sciences et des Technologies, République démocratique du Congo)

Public-cible : Secondaire, Direction et Partenaires

Dans le contexte d'un système scolaire plutôt cloisonné en République démocratique du Congo, des actions concertées multi niveaux et multi sections sont parfois recommandées pour plus d'efficacité et d'efficience dans les projets entrepreneuriaux initiés, gérés et réalisés par les élèves. Cet atelier met en lumière l'une d'entre elles. Ayant constaté une consommation accrue des produits sucrés au sein de la communauté scolaire, les élèves de l'Académie des Sciences et des Technologies (ASCITECH) ont résolu de passer à l'action par des activités en synergie, menées dans différentes classes en lien avec leurs niveaux, les contenus des matières et les orientations scolaires (sections) : processus d'enquête, conception d'affiches et campagne de sensibilisation, création d'une application de validation des différentes formules d'estimation du poids santé et du niveau de risque cardiovasculaire associé, production de breuvages santé. Ces actions ont abouti à la consécration au sein de l'Académie d'une journée « sans sucre ».

102-V - Vivre l'entrepreneuriat conscient au sein d'une école, un défi pour les enseignants et les jeunes (le cas de l'ASCITECH)

Animation : Ubald Tusamba, directeur et Oscar Ilunga (Académie des Sciences et des Technologies, République démocratique du Congo)

Public-cible : Direction, Partenaires

Le contexte de la République démocratique du Congo est propice pour entreprendre. Or, si comprendre l'éducation entrepreneuriale consciente en théorie est une chose, la mettre en pratique en est une autre. Et pour une institution scolaire congolaise, accompagner les jeunes afin qu'ils s'approprient l'entrepreneuriat conscient dès l'élémentaire est un défi de taille. L'Académie des Sciences et des Technologies (ASCITECH) était dans une telle situation car n'ayant aucun modèle physique duquel s'inspirer, notre institution, nos enseignants et nos jeunes manquaient tous de repères. Il a fallu se remettre en question et se remplir de beaucoup de volonté afin de se lancer dans ce grand projet de devenir une École communautaire entrepreneuriale consciente (ECEC). Cet atelier est l'occasion de découvrir l'expérience encore fragile, petite et grandissante que cette équipe éducative est en train de construire.

103 - Comprendre pour agir

Animation : Manon St-Hilaire, enseignante et Élodie Héту, orthopédagogue (École Ste-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus, QC)

Public-cible : Primaire et Secondaire

À travers leur expérience et en se basant sur des exemples imagés de projets vécus au fil des années, les animatrices démontreront dans cet atelier que les projets où des liens sont tissés avec les membres de la communauté et les ressources autour de l'école permettent aux deux parties de s'enrichir et de rayonner. Ce mutualisme permet à la communauté ET à la classe de briller, de se transformer et d'apprendre. Il sera également démontré que les projets authentiques, parce qu'ils sont vivants et ouverts, vont souvent plus loin que ce qui avait été prévu au départ. La lunette de l'engagement citoyen sera privilégiée puisque c'est le moteur de la pédagogie des animatrices. L'engagement citoyen s'applique notamment aux sphères agroalimentaire, politique, culturelle et solidaire.

104 - L'École branchée, votre alliée pour le développement professionnel du personnel enseignant à l'ère du numérique

Activité présentée par [École branchée](#)

Public-cible : Primaire, Secondaire, Direction, Partenaires

Découvrez l'École branchée, votre média de l'enseignement à l'ère du numérique. Lors de cet atelier, vous pourrez explorer nos ressources variées: le magazine professionnel École branchée, les formations d'appoint CréaCamp Découverte et la collection d'activités pédagogiques SCOOP! Vous pourrez obtenir notre dernier numéro, centré sur le thème de l'éducation à l'esprit d'entreprendre! Des échanges entre participants seront favorisés pour maximiser les retombées positives du numérique dans l'enseignement et l'apprentissage. Enfin, repartez avec des ressources gratuites et enrichissantes pour vous soutenir dans votre pratique éducative, tout en contribuant à faire rayonner les acteurs de l'éducation et les beaux projets éducatifs à travers la francophonie canadienne.

105 - Partenariats, esprit d'entreprendre et innovation : Un regard sur l'école communautaire entrepreneuriale du Nouveau-Brunswick

Animation : Alain Poitras, directeur du développement vie-carrière et des écoles communautaires entrepreneuriales (District scolaire francophone-Sud) avec Pierre Roy (direction d'école), Monique Saulnier (agente pédagogique) ainsi que Coline Nivesse, Gabrielle Lemieux et Joannie Thériault (Place aux compétences)

Public-cible : Primaire, Secondaire, Direction, Partenaires

Cet atelier inspirant vous permettra de découvrir l'histoire fascinante de l'école communautaire entrepreneuriale (ECE) au sein du district scolaire francophone sud du Nouveau-Brunswick. Les participants prendront connaissance de l'importance du partenariat avec Place aux Compétences, un organisme à but non lucratif offrant un soutien financier et d'autres ressources aux écoles communautaires entrepreneuriales. Au menu, des témoignages de représentants engagés du district, d'une école et de Place aux compétences qui vous permettront de saisir l'impact sur les apprenants, les enseignants et autres intervenants scolaires ainsi que sur les communautés tout en découvrant une multitude de conseils et de ressources. Prenez part à un atelier captivant qui met en lumière l'innovation éducative, l'esprit d'entreprendre et les partenariats communautaires pour un avenir meilleur.

106 - À vos lunettes, découvrez le potentiel rayonnant et les retombées d'une pédagogie CIA

Animation : Rachel Schofield-Martin et Ginette Bourque, leaders pédagogiques, Zoé Belliveau et Geneviève Leblanc, alliées pédagogiques et enseignantes d'appui à l'apprentissage et Daniel Belliveau, allié pédagogique et enseignant (District scolaire francophone-Sud, Nouveau-Brunswick)

Public-cible : Primaire, Direction, Partenaires

Venez découvrir comment une pédagogie consciente, inclusive et active (CIA) transforme positivement notre rôle d'éducateur et celui des élèves du District scolaire francophone Sud, au Nouveau-Brunswick. Par le biais de multiples exemples de projets et de témoignages d'activités d'apprentissages, sous diverses thématiques de la maternelle à la 8^{ième} année, vous serez en mesure de constater les nombreux bénéfices tant pour la personne enseignante que la personne apprenante et sans négliger l'impact communautaire de certaines initiatives partagées. Les élèves se retrouvent au premier plan et jouent une panoplie de rôles engageants dans diverses situations d'apprentissages. Venez explorer le potentiel de la portée pédagogique tout simplement en adoptant une posture d'apprenant dans une communauté d'apprentissage engagée à vivre l'éducation autrement!

107 - L'intégration de matières et le processus d'évaluation où l'élève s'entreprend

Animation : Martine Bazinet et Mélissa Charbonneau, enseignantes (École élémentaire catholique du Rosaire, Ontario)

Public-cible : Primaire et Secondaire

En présentant des tâches authentiques qui intègrent différentes matières scolaires, les élèves s'entreprennent à toutes les étapes du processus d'évaluation. L'atelier présentera différentes façons dont l'enfant développe l'entreprise de soi, l'esprit d'entreprendre et d'autorégulation. L'atelier présentera différents scénarios d'apprentissage innovants, tant aux cycles primaire et moyen, répondant à des besoins de la communauté.

108 - Ma mission journalistique

Animation : Chantal Poirier, enseignante, Becky Harrisson et Émilie Beauchamp, élèves (École secondaire catholique de Plantagenet)

Public-cible : Secondaire et Post-secondaire

Dans le cadre de leur cours de français préuniversitaire, afin de réaliser des reportages écrits et visuels, les élèves vivent un projet autonome, comportant un enjeu local, à partir de la thématique systémique : « Je pars en mission pour une cause ». L'intention est d'apprendre à connaître la région et les besoins sociaux, environnementaux, ruraux, paroissiaux, en santé mentale, en employabilité et de la communauté afin d'en prendre conscience et de connaître les obstacles que certains vivent, en plus de découvrir les initiatives régionales qui viennent atténuer les problèmes. Invités, experts et partenariats communautaires ont bonifié les apprentissages dans la réalisation des reportages. L'atelier animé par deux élèves présentera la démarche vécue en classe. Une façon concrète de tisser des liens pour faire briller l'entrepreneuriat conscient.

109 - Une École, Une Entreprise

Animation : Bruno Ayotte, directeur général (Carrefour jeunesse-emploi de d'Autray-Joliette, Québec)

Public-cible : Secondaire, Post-Secondaire, Direction, Partenaires

Une école, une entreprise est un projet qui allie l'entrepreneuriat, l'école et la collectivité. Le projet propose de mettre en place une entreprise collective incorporée en OBNL, développée et gérée par les jeunes à l'intérieur des murs de l'école en collaboration avec le Carrefour jeunesse emploi de son milieu. Cet atelier vous fera découvrir la genèse de ce projet ainsi que son développement en passant par le vécu des jeunes dans les entreprises qui ont été mises en place dans la région de Lanaudière. En collaboration avec le CTREQ et divers acteurs du milieu, un guide pour l'implantation de ces projets a été produit, lequel sera présenté pendant l'atelier afin de le rendre accessible aux gens du milieu. La persévérance scolaire à travers une vraie entreprise collective jeunesse, comment enraciner l'école, les jeunes et leur collectivité. Voici le lien pour l'outil : <https://cjematawinie.qc.ca/une-ecole-une-entreprise/>

201-V - Calendriers d'anniversaires des jeunes et enseignants : du projet entrepreneurial à une micro-entreprise

Animation : Narcis Mawazo, enseignant d'anglais en 7^e et 8^e année et Jean-Paul Mulumba, enseignant d'entrepreneuriat (Académie des Sciences et des Technologies, République démocratique du Congo)

Public-cible : Secondaire, Post-secondaire et Direction

Venez entendre le témoignage d'un enseignant autour d'un projet imaginé par les jeunes de la 7^e année (secondaire 1) autour de l'élaboration d'un calendrier des dates d'anniversaire. Ce projet initié, réalisé et géré par les jeunes avec l'accompagnement de l'équipe éducative a permis de solidifier les relations mutuelles des jeunes et de renforcer la convivialité au sein de la communauté scolaire. Fort de son succès, ce projet a été présenté lors de la célébration pédagogique de l'établissement et l'expérience a été reconduite l'année suivante avec le soutien de l'école. Les jeunes produisent des calendriers en grande quantité qu'ils affichent dans différentes salles et vendent aux parents afin d'autofinancer une démarche similaire pour les élèves du primaire. Donc, ce qui a commencé comme un projet entrepreneurial est devenu une micro-entreprise.

202-V - L'enseignant.e entreprenant.e : état des lieux à partir des écrits scientifiques

Animation : Matthias Pepin, professeur et Mustapha Bahassi, doctorant (Université Laval, Québec)

Public-cible : Préscolaire, Primaire, Secondaire, Direction

À l'appui de la recension de 96 articles scientifiques, l'atelier se propose de décrire les différentes acceptions de l'enseignant.e entreprenant.e qui ont cours dans la littérature et les caractéristiques qui leur sont associées : 1) un enseignant.e qui met en œuvre l'entrepreneuriat pédagogique; 2) un.e enseignant.e disposant de caractéristiques entrepreneuriales; 3) un.e agente de changement en milieu scolaire; 4) un.e entrepreneur.e social.e et 5) un.e enseignant démontrant un comportement entrepreneurial. La recension couvre les champs de l'éducation à l'esprit d'entreprendre (enterprise education), associé à l'éducation entrepreneuriale, et de l'entrepreneuriat des enseignant.es (teacherpreneurship), associé à l'innovation pédagogique. Les facilitateurs et les barrières, de même que les enjeux liés à la formation des enseignant.es entreprenant.es seront abordés.

203 - Qui suis-je vraiment? Mes valeurs de base sont-elles entrepreneuriales en soi?

Animation : Nathalie Ladouceur, direction adjointe (École élémentaire catholique Paul-VI, Ontario) et Suzanne Audet, PDG, CRHA, MBA (Solutions TRIMA)

Public-cible : Préscolaire, Primaire, Secondaire, Post-secondaire, Formation professionnelle et technique, Direction, Partenaires

Cet atelier se veut un moment de réflexion pour être sensibilisé et découvrir les valeurs les plus profondes qui nous habitent. Pourquoi? Car celles-ci teintent notre style pédagogique ainsi que nos stratégies d'enseignement et d'apprentissage. Vous aurez accès à : un outil de mesure basé sur les cinq dominances cérébrales vous offrant un bilan personnalisé afin d'explorer vos valeurs TRIMA fondamentales et instrumentales, une expérience d'introspection pour tisser des liens entre vos motivations et attitudes vous permettant de choisir les orientations entrepreneuriales conscientes qui vous habitent, une occasion d'agir avec conviction dans vos activités et projets entrepreneuriaux. Bref, il s'agit d'une pratique réflexive à partir d'un questionnaire psychométrique sur ses valeurs au travail pour prendre conscience de l'impact souhaité au sein de sa classe, son environnement et sa communauté.

204 - Une kermesse scientifique

Animation : Véronique Marcil, Marie-Pier Benoit et Émilie Demers, enseignantes (École St-Hugues-St-Marcel, Québec)
Public-cible : Primaire

À la suite d'une discussion de groupe, les jeunes ont convenu qu'il serait gagnant de construire leurs propres jeux de kermesse pour la tombola de fin d'année annuelle. Et aussi bien jumeler l'utile à l'agréable en ajoutant une touche scientifique aux maquettes en incluant des notions de machines simples (2e cycle) et d'électricité (3e cycle). Non seulement les jeunes ont construit les maquettes, mais par un processus démocratique, certaines d'entre elles ont été choisies pour être construites grandeur nature. Les élèves de la classe du premier cycle ont eu envie de mettre la main à la pâte en concevant des jeux d'adresse pour l'événement. Une allée de quilles, un plancher de danse fluo, une roulette chanceuse, un lancer du toutou, pour ne citer que ceux-là, ont donc amusé les élèves lors de la tombola annuelle. Cette présentation vous permettra de suivre les étapes d'un projet entrepreneurial plus grand que nature!

205 - Éduquer pour l'avenir : adapter l'expérience éducative à l'évolution de la société

Animation : Monique Saulnier, agente pédagogique (ministère de l'Éducation et du développement de la Petite enfance) et Josée Lévesque-Couturier, direction (École Camille-Vautour)
Public-cible : Primaire, Secondaire, Direction, Partenaires

Découvrez l'importance d'adapter l'expérience éducative à l'évolution de la société lors de cet atelier. Explorez les fondements du système scolaire francophone du Nouveau-Brunswick et saisissez comment ces documents peuvent guider la communauté apprenante vers le changement souhaité. Des liens seront faits entre le développement des compétences et l'entrepreneuriat, en mettant l'accent sur un environnement favorisant des apprentissages authentiques, profonds, dynamiques et conscients. Le but de l'entrepreneuriat conscient est que chaque personne puisse améliorer son monde et le monde qui l'entoure. Prenez-part à une expérience d'apprentissage enrichissante et engageante.

206 - La personne agente de développement communautaire au cœur du virage pédagogique au Nouveau-Brunswick

Animation : Josée Levesque, coordonnatrice des agents de développement communautaire et son équipe (District scolaire francophone-Sud, Nouveau-Brunswick)
Public-cible : Primaire, Secondaire, Direction, Partenaires

Cet atelier offrira un aperçu des apprentissages expérientiels au District scolaire francophone Sud, mettant en lumière l'évolution de l'École communautaire et entrepreneuriale (ECE) au Nouveau-Brunswick, avec comme toile de fond l'importance et l'impact de la personne agente de développement communautaire (ADC). Cinq agents de développement communautaires œuvrant dans autant d'écoles du district ainsi que leur coordonnatrice examineront de près le rôle polyvalent et crucial de l'ADC, démontrant comment leur présence dynamique catalyse le virage pédagogique vers le développement des compétences et la communautarisation des milieux éducatifs. Prenez-part à un échange étincelant qui mettra en lumière les meilleures pratiques, une gamme d'outils efficaces conçus pour accompagner les enseignants et de grandes idées pour créer des environnements d'apprentissage centrés sur l'élève et sa communauté.

207 - Permettez-moi une voix et j'oserai... en puisant dans mes expériences antérieures trop souvent invisibles et inaudibles dans mon environnement scolaire

Animation : Manon Nadeau, conseillère pédagogique M-12 (Conseil scolaire de district catholique de l'Est ontarien)

Public-cible : Préscolaire, Primaire, Secondaire et Post-secondaire

Cet atelier initiera les participants aux approches plurilingues, en y portant davantage un regard sur les opportunités d'apprentissage qu'elles offrent. Lorsqu'on met en valeur le bagage linguistique de TOUS les élèves et qu'on le perçoit comme une ressource, les élèves se sentent représentés et compris et sont plus à même de prendre des risques, de s'engager, de s'entreprendre...

Pourquoi ne pas utiliser cette richesse ouvertement, puisque de toute façon les élèves allophones ou plurilingues y ont secrètement recours pour soutenir leurs apprentissages.

208 - Vers une équipe entrepreneuriale

Animation : Maripier Chartrand, direction et Nathalie Laniel, direction adjointe (École élémentaire catholique Ste-Trinité, Ontario)

Public-cible : Direction

Comment mobiliser son équipe pour vivre l'entrepreneuriat au quotidien et permettre aux élèves de contribuer davantage à la vie scolaire? Cet atelier prendra la forme d'un partage de stratégies pour faire cheminer son équipe, agrémenté de témoignages d'élèves qui ont eu la chance de vivre le virage dans leur école.

209 - La voiture de course de l'ESCP

Animation : Marc Lalonde et Véronique Chartrand, enseignants, Josée Lalonde, secrétaire, avec des élèves (École secondaire catholique de Plantagenet, Ontario)

Public-cible : Préscolaire, Primaire, Secondaire, Post-secondaire, Direction, Partenaires

La voiture de course à l'École secondaire catholique de Plantagenet, une tradition qui sauve des vies! Cette histoire vous sera racontée par l'équipe qui soutient l'initiative, et présentée par les élèves à même leur atelier de mécanique. Le volet MHS (Majeur Haute Spécialisation) obtenu par l'élève à la fin de ce cours sera également présenté afin d'illustrer le riche cheminement académique que l'élève peut y vivre.

301-V - ÉcoÉcoles : Un cadre de référence pour l'apprentissage et l'action en environnement

Animation : Ayoub Hammoudi, gestionnaire bilingue de programmes (ÉcoÉcoles Canada)

Public-cible : Primaire et Secondaire

Découvrez le cadre de référence d'ÉcoÉcoles pour l'apprentissage, l'action et la reconnaissance en environnement pour les écoles primaires et secondaires de tout le pays! Un atelier pour découvrir le programme ÉcoÉcoles Canada, incluant ses bénéfiques et les simples démarches, la façon dont le programme soutient l'action climatique des jeunes, le rôle important des enseignants et enseignantes ainsi que du personnel scolaire dans le programme et la manière par laquelle l'impact collectif des écoles peut contribuer à un avenir plus juste et plus résilient pour le climat.

302-V - Un !IMPACT communautaire

Animation : Isabelle Chenard et William Duncan, enseignants de 8e année (Centre scolaire Samuel-de-Champlain, Nouveau-Brunswick)

Public-cible : Primaire (intermédiaire/moyen)

Après plus de dix ans du projet entrepreneurial « PEVOM », l'équipe du Centre d'apprentissage 8 au Centre scolaire Samuel-de-Champlain du Nouveau-Brunswick s'est lancé le défi d'explorer l'entrepreneuriat social et communautaire. Au cours des deux dernières, dans le cadre du projet !IMPACT, les élèves de la 8e année travaillent en collaboration pour explorer et identifier des problématiques dans leur communauté et pour trouver des solutions potentielles qu'ils partageront par la suite avec les gens concernés. Dans cet atelier, deux enseignants vous partageront leur parcours et l'évolution de leur projet avec des témoignage de la part d'élèves afin de démontrer le développement de leur conscience sociale.

303 - Deviens l'entrepreneur de ta vie!

Animation : Carole Petel, consultante en pédagogie entrepreneuriale (France)

Public-cible : Préscolaire, Primaire, Secondaire, Post-secondaire, Formation professionnelle et technique, Direction, Partenaires

Connaissez-vous ce jeune qui, parce qu'il doute de son potentiel et croit ne pas avoir de talent, se trouve submergé lorsqu'il s'agit de choisir son chemin de vie? Carole Petel le connaît bien, ce jeune. Elle l'a rencontré maintes et maintes fois au cours de ses vingt années d'expérience à BGE Flandre Création, puis en tant que consultante en pédagogie entrepreneuriale. C'est à ces ados que s'adresse son livre *Deviens l'entrepreneur de ta vie!*. Moitié journal intime, moitié livre-outils ponctué de conseils, cet ouvrage a pour mission d'envoyer des messages forts aux jeunes afin qu'ils deviennent acteurs de leur vie. Durant cet atelier, l'animatrice partagera son expérience personnelle et professionnelle et proposera quelques clés pour amener les jeunes à prendre leur destin en main.

305 - Le rôle d'une direction d'école : comment gérer, mobiliser et accompagner dans une culture entrepreneuriale consciente

Animation : Michaël Gautreau, Lisa Brun, Mélanie Daigle, Nadine Lanteigne et Susie Landry, direction et direction adjointe (école Carrefour de l'Acadie et école Mgr-François-Bourgeois, Nouveau-Brunswick)

Public-cible : Direction, Partenaires

Cinq directions d'école présentent l'évolution d'un égo-système vers une école éco-communautaire. L'atelier portera sur les trois rôles d'une direction d'école : la gestion d'une culture, l'accompagnement du personnel et la mobilisation de la communauté. Cet atelier se terminera avec une table ronde pour échanger sur les bons coups et les défis vécus dans les différentes écoles des personnes inscrites à l'atelier.

306 - S'entreprendre pour découvrir son identité artistique

Animation : Mélanie Vézina, enseignante (École secondaire catholique de Casselman, Ontario)

Public-cible : Secondaire

Cet atelier présentera les pratiques réussies d'un cours innovant intitulé « Arts Études » dont le but principal est d'aider les élèves à découvrir leur identité artistique et à développer leurs passions et vous permettra de comprendre comment les élèves développent des compétences transférables, le tout en explorant les Objectifs de développement durable. Les élèves sont responsables de gérer, constater et démontrer leurs apprentissages et ils ont la possibilité de se mériter des badges établis par le groupe, stimulant leur motivation et engagement et leur permettant de s'entreprendre, d'apprendre par eux-mêmes une nouvelle forme artistique, ce qui favorise l'exploration individuelle, la créativité et la prise d'initiative chez les élèves. Ils mettent le tout en pratique en organisant des activités artistiques, développant des compétences en gestion de projet, marketing, communication et finances, tout en renforçant leur confiance en eux et leur esprit d'initiative.

307 - Lectures en lumière

Animation : Luca Lauzon, élève (école élémentaire catholique Paul-VI, Ontario) accompagné de son père Philippe Lauzon, enseignant (École secondaire régionale catholique de Hawkesbury)

Public-cible : Primaire, Secondaire et Direction

Cet atelier coanimé entre un fils et son père, mettra en valeur les capsules littéraires créées par Luca, sur sa chaîne YouTube. Dans cette initiative personnelle et soutenue par ses parents, Luca propose une lecture de différentes œuvres en littérature jeunesse mettant en valeur différents auteurs de la francophonie... Un impressionnant cheminement pour un jeune homme de 10 ans! L'atelier propose de belles rencontres et la découverte de la chaîne de Luca, qui deviendra assurément une ressource pédagogique inspirante, tant pour les petits que les grands!

Bloc 300

308 - Je m'entreprends, du haut de mes 5 ans!

Animation : Mélanie Lavallée, enseignante, Sophie Blondin-Fournier, éducatrice de la petite enfance (École élémentaire catholique Ste-Trinité, Ontario) et Maude Pelchat, conseillère pédagogique M-12 (Conseil scolaire de district catholique de l'Est ontarien)

Public-cible : Préscolaire et Primaire

Dans cet atelier, vous découvrirez les nombreuses opportunités où l'enfant de la maternelle et du jardin d'enfant s'entreprend. À travers des situations authentiques quotidiennes, les tous petits de 4 et 5 ans initient et s'engagent dans leurs activités, participent à leur vie de classe, et ce tout en faisant des apprentissages qui leur serviront tout au long de leur vie.

309 - L'élève qui s'entreprend dans ses écrits

Animation : Cynthia Lanthier, enseignante (École élémentaire catholique Curé-Labrosse, Ontario) et Marie-France Yelle, coordonnatrice Services pédagogiques M-12 (Conseil scolaire de district catholique de l'Est ontarien)

Public-cible : Préscolaire, Primaire et Secondaire

L'entrepreneuriat conscient peut se vivre dans tous les aspects du quotidien de l'élève même lorsque celui-ci écrit. Cet atelier vous permettra de découvrir comment l'élève peut développer sa voix, une rédaction à la fois en présentant la corrélation entre les ateliers d'écriture et la posture entrepreneuriale de l'élève. L'élève choisi lui-même des stratégies d'auteur dans ses albums préférés, pour ensuite les réinvestir dans ses écrits et donc dès le plus jeune âge, l'élève développe un style d'écriture bien à lui... à découvrir lors de l'atelier par l'exploration de productions d'élèves!

401-V - Comment exploiter les Objectifs de développement durable en salle de classe afin de réaliser un projet scolaire signifiant et authentique?

Animation : Renée Duclos, enseignante de 8e année (école Le Mascaret, Nouveau-Brunswick)

Public-cible : Primaire et Secondaire

Découvrez comment exploiter les Objectifs de développement durable de l'ONU dans votre salle de classe afin d'engager vos élèves dans des projets entrepreneuriaux qui visent à éliminer la pauvreté, réduire les inégalités et/ou résoudre des problèmes d'ordre environnemental. À travers sa propre expérience avec les ODD, l'animatrice vous partagera les différentes approches mises de l'avant au cours des dernières années. Elle proposera aux enseignants plusieurs références, telles que des ressources, vidéos et lectures qu'ils pourront exploiter. De plus, elle fera part de ses stratégies pour encourager vos élèves à vouloir inventer, innover ou créer une campagne soutenant l'un ou plusieurs des Objectifs de développement durable de l'ONU. Des liens seront faits entre ce type de projets de classe et l'exploration de la pensée design.

402-V - Verdir l'étincelle par l'engagement environnemental

Animation : Rachel Robichaud, agente pédagogique provinciale Environnement et changements climatiques (ministère de l'Éducation et du développement de la Petite-enfance du Nouveau-Brunswick)

Public-cible : Leaders pédagogiques et personnes enseignantes

Comment pouvons-nous contribuer à l'engagement environnemental au sein de nos écoles dans le but de favoriser le développement de compétences écocitoyennes chez nos apprenants de manière durable et ce, tout au long de leur projet de vie et de carrière? Au Nouveau-Brunswick, les initiatives environnementales sont nombreuses et dans chaque école, nous sommes témoins de la détermination des jeunes et du personnel éducatif à vouloir changer le monde. L'initiative "Verdir l'étincelle" propose un "modèle" conçu pour orienter nos actions environnementales afin qu'elles exercent une influence positive dans nos communautés. En plus de présenter ce modèle, l'atelier vous permettra d'explorer un guide pratique comprenant 12 axes d'engagement inspirés par les meilleures pratiques déjà mises en œuvre à travers la province.

403 - Oser collaborer pour innover, des partenariats bidirectionnels pour appuyer les jeunes

Animation : Josée Levesque Couturier, direction et Cecilia Légère, personne agente de développement communautaire (École Camille-Vautour, Nouveau-Brunswick)

Public-cible : Primaire, Direction

Venez découvrir des stratégies innovantes pour transformer votre école en un pilier de l'entrepreneuriat communautaire. Au cours de cet atelier, les animatrices exploreront quatre points : 1. Triangulation collaborative : Apprenez comment mettre en œuvre efficacement la triangulation entre la direction de l'école, les agents de développement communautaire et la municipalité pour créer un partenariat solide. 2. Mobilisation de l'école : Découvrez des techniques éprouvées pour mobiliser votre école vers une vision d'école communautaire entrepreneuriale en un an, en identifiant les étapes clés et les ressources nécessaires. 3. Soutien aux projets : Explorez comment soutenir et promouvoir les projets qui mettent en valeur l'approche communautaire entrepreneuriale. 4. Implémentation de périodes engageantes : Discutez des pratiques gagnantes pour intégrer des périodes dans l'emploi du temps des élèves, favorisant leur engagement selon leurs forces et intérêts uniques. Un atelier pour découvrir comment créer une école communautaire entrepreneuriale où règne une pédagogie consciente, inclusive et active.

404 - Temporel : l'événement moteur d'engagement

Animation : Véronique Boivin, Geneviève Blanchet, Nancy Lavergne, Sarah-Émilie Lemieux, enseignantes (École secondaire de la Seigneurie, Québec)

Public-cible : Primaire, Secondaire, Post-secondaire, Direction, Partenaires

Comment une petite idée peut grandir, mobiliser plus de 200 élèves et devenir l'événement phare d'une année? C'est ce que vous découvrirez dans cet atelier qui sera présenté par quatre enseignantes du programme Entrepreneuriat-Études de l'école secondaire De la Seigneurie à Québec. L'apprentissage par l'expérience est au cœur de ce programme unique où les élèves sont toujours les vedettes. Vous pourrez voir comment les enseignantes ont réussi à développer l'autonomie, le sens de l'organisation, le leadership et la débrouillardise tout en réalisant un projet d'envergure en adéquation avec leurs valeurs profondes : l'environnement, le bien-être et la créativité. Découvrez aussi comment la technologie, notamment l'utilisation de Trello, fait avancer leur projet tout en favorisant une communication fluide et efficace. Temporel, un défilé qui dénonce l'industrie de la Fast Fashion, invite à la prise de conscience dans une société de surconsommation.

405 - L'agroalimentaire s'invite à l'école

Activité présentée par [Agrécoles](#)

Public-cible : Préscolaire, Primaire, Direction, Partenaires

Dans cet atelier, l'équipe d'Agrécoles présentera le projet l'Agroalimentaire s'invite à l'école qui se vit actuellement dans 27 écoles primaires réparties dans six régions administratives du Québec. La présentation permettra aux participants de s'inspirer et de connaître l'offre de services d'Agrécoles. Les différents projets entrepreneuriaux initiés par des enfants y seront également présentés. Une formule conviviale et informative qui saura plaire aux acteurs du milieu scolaire!

406 - Parlement des élèves et journalisme

Animation : Daphnée Roy et Sophie Cousineau, enseignantes avec des élèves (École secondaire catholique régionale de Hawkesbury, Ontario)

Public-cible : Primaire et Secondaire

L'atelier a pour objectif de promouvoir le leadership des élèves par la mise en place d'activités et la création d'un journal scolaire et d'un site web permettant de faire la promotion de l'école. Les élèves du cycle intermédiaire (7e et 8e) sont les initiateurs, les réalisateurs et les gestionnaires, tant du contenu que du contenant du journal scolaire et donc le processus qui les appuie sera présenté. Certains journalistes en herbe seront présents et en poste pendant cette journée de congrès donc cet atelier offre l'occasion de venir les questionner et apprendre à leur côté.

407 - L'espace créatif : Laisser la place à l'élève

Animation : Joël Charlebois, conseiller pédagogique M-12 et une brigade d'élèves de l'école élémentaire catholique Curé Labrosse (Conseil scolaire de district catholique de l'Est ontarien)

Public-cible : Préscolaire, Primaire, Secondaire, Direction, Partenaires

Accompagné d'une brigade d'élèves, l'atelier interactif sera vécu à la fois dans l'espace maker et dans la caravane alors que différents défis STIAM sont prévus. La brigade d'élèves accompagnera les participants en s'appuyant du processus de design en ingénierie, afin de relever des défis et présenter des façons innovantes de résoudre des problèmes, tout en faisant preuve de pensée critique. Les participants pourront explorer, questionner, manipuler et découvrir des environnements d'apprentissage significatifs et durables qui développent les compétences transférables, afin d'engager chaque élève pour qu'il puisse s'entreprendre la vie durant.

Bloc 400

408 - La classe collabo-réflexive

Animation : Mikaëla Leblanc et Evelyne Surprenant, enseignantes et Annik Ménard, conseillère pédagogique M-12 (Conseil scolaire de district catholique de l'Est ontarien)

Public-cible : Primaire, Secondaire, Post-secondaire

Deux classes labo, deux écoles secondaires, une même pratique collabo-réflexive. Cette stratégie à fort impact de la résolution de problèmes sur surfaces verticales, sera vécue pendant cet atelier comme si on était élève, en action! Deux enseignantes de mathématiques dynamiques, accompagnées de la conseillère pédagogique qui chemine à leur côté, vous feront vivre cette stratégie afin de démontrer l'importance des réflexions mathématiques qui en émergent, en plus d'énumérer et d'exploiter les conditions gagnantes de mise en place de cette pratique; de l'aménagement de la classe, au questionnement et à la posture du personnel.

409 - Apprivoiser la bête... ou comment intégrer l'atelier d'écriture et autres pratiques

Animation : Vincent Lalande, enseignant (École secondaire catholique de Plantagenet, Ontario)

Public-cible : Secondaire et Post-secondaire

Les jeunes n'écrivent pas pour le plaisir, mais pour plaire. Pour nous plaire. Et malheureusement, leurs habiletés en souffrent. Comment renverser la vapeur et redonner à l'écriture ses lettres de noblesse? Comment développer l'esprit critique, la créativité et la résolution de problème (oui, la résolution de problème!) par l'écriture? Comment motiver nos élèves et raviver leur rage d'écrire, d'écrire leurs histoires, leurs opinions, leurs idées? L'atelier d'écriture, où l'élève s'entreprend, peut nous aider à atteindre notre but. Et aussi, à retrouver les raisons pour lesquelles nous avons choisi l'enseignement.